

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	児玉先生	教科名	アパレル造形
クラス名	販売速成科	授業形態	実習
時間	22 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	服の構造を学ぶ、服作りに必要な基礎技術を身につける		
評価基準:	出席・授業姿勢・提出期限・提出物		

	授業日程	講時	授業内容
1	5/12 水	pm	■洋裁基礎 アイロンの使い方
2	5/12 水	pm	洋裁道具の説明、生地、糸について、ミシンの使い方、アイロンの使い方
3	5/13 木	pm	■ミシンとアイロンの基礎
4	5/13 木	pm	ランチョンマット製作 定規の使い方(直角平行)
5	6/3 木	am	■手縫い
6	6/3 木	am	運針 ふきん製作
7	6/9 水	pm	■裁断
8	6/9 水	pm	ストレートパンツ パターンカット、地のし、ピン打ち、裁断
9	6/16 水	pm	■縫製準備
10	6/16 水	pm	ストレートパンツ 芯貼り、ロックミシン
11	6/25 金	am	■縫製
12	6/25 金	am	ストレートパンツ 縫製
13	7/14 水	pm	■縫製
14	7/14 水	pm	ストレートパンツ 縫製
15	8/18 水	am	■パターン製図
16	8/18 水	am	囲み製図 サコッシュorエコバッグ
17	9/15 水	pm	■裁断・縫製準備
18	9/15 水	pm	バッグ 裁断、芯貼り、ロックミシン
19	9/21 月	pm	■縫製
20	9/21 月	pm	バッグ 縫製
21	11/12 月	am	■手縫い
22	11/12 月	am	ボタン付け、サンプルクロス作成

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	服装学
クラス名	販売速成科	授業形態	講義
時間	16 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	ファッション業界に必要な用語、シルエット、ディテール、柄、サイズ、洗濯表示などの知識を習得する		
評価基準:	提出物・授業姿勢・試験		

	授業日程	講時	授業内容
1	4/21 水	pm	服装学について P1 8つのトレンドイメージ
2	4/21 水	pm	
3	5/7 金	am	造形用語
4	5/7 金	am	
5	5/13 木	am	シルエット～パンツ
6	5/13 木	am	
7	5/20 木	pm	トップス～ワンピース
8	5/20 木	pm	
9	6/3 木	pm	ネックライン～袖 ※テキスト回収
10	6/3 木	pm	
11	6/10 木	am	ポケット～アパレル業界の流れ
12	6/10 木	am	
13	6/17 木	pm	アパレル業界の流れ～洗濯表示
14	6/17 木	pm	
15	6/24 木	pm	試験 ※テキスト回収
16	6/24 木	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	素材学
クラス名	販売速成科	授業形態	講義
時間	10 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	ファッション業界で必要である、基本的な織物の構造や布地の名称と特徴を理解する		
評価基準:	提出物・授業姿勢・試験		

	授業日程	講時	授業内容
1	4/26 月	pm	素材について
2	4/26 月	pm	織物組織図(プリント配布①～⑥)
3	5/18 火	am	織物組織図(実践)
4	5/18 火	am	織物の構造を理解する
5	6/1 火	am	主な布地 P23～26
6	6/1 火	am	
7	6/15 火	pm	主な布地 P23～26
8	6/15 火	pm	
9	6/29 火	pm	試験
10	6/29 火	pm	テキスト回収

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	児玉先生	教科名	材料学実験
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実験
時間	10 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	素材の特性、違いを染色や燃焼の実験を通して理解する		
評価基準:	試験		

	授業日程	講時	授業内容
1	10/5 火	pm	■講義
2	10/5 火	pm	繊維の種類分類
3	10/13 水	am	■燃焼実験・染色実験
4	10/13 水	am	繊維の判別方法
5	10/19 火	pm	■実験テスト
6	10/19 火	pm	繊維の判別実験
7	10/25 月	am	■講義
8	10/25 月	am	実験のまとめ、新合繊について(絹をしのぐ戦い)
9	10/28 木	am	■筆記テスト
10	10/28 木	am	材料学試験

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	一條先生	教科名	色彩学
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	14 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	色彩学の基礎を学び、配色の知識とセンスアップを目指す		
評価基準:	課題・受講姿勢・出席		

	授業日程	講時	授業内容
1	4/22 木	pm	色彩心理
2	4/22 木	pm	①好きな色、嫌いな色 ②イメージカラー
3	5/7 金	pm	色彩学
4	5/7 金	pm	①カラーシステム ②色相とトーン
5	5/14 金	pm	配色
6	5/14 金	pm	①透明視
7	5/21 金	pm	配色
8	5/21 金	pm	②多色配色
9	6/4 金	pm	配色
10	6/4 金	pm	③イメージスケール(言葉と配色)
11	6/18 金	pm	配色
12	6/18 金	pm	イメージスケール作成
13	6/25 金	pm	配色
14	6/25 金	pm	イメージスケール仕上げ

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	一條先生	教科名	パーソナルカラー
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	12 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	色彩学をパーソナルカラーへ応用し、パーソナルカラー理論と診断について学び、自分の似合う色とコーディネート術を身につける		
評価基準:	課題、受講姿勢、出席		

	授業日程	講時	授業内容
1	7/2 金	pm	パーソナルカラー理論
2	7/2 金	pm	①6つの特徴 ②デモンストレーション
3	7/9 金	pm	4シーズンカラー
4	7/9 金	pm	診断
5	8/20 金	pm	診断
6	8/20 金	pm	
7	8/27 金	pm	診断
8	8/27 金	pm	パーソナルカラー別ヘアカラー
9	9/3 金	pm	パーソナルカラー別メイクカラー
10	9/3 金	pm	
11	9/10 金	pm	コラージュ作成
12	9/10 金	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	トレンド
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	20 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	過去の流行傾向を理解し、今後の流行を予測する		
評価基準:	受講姿勢・出席		

	授業日程	講時	授業内容
1	4/19 月	pm	自己紹介マップ
2	4/19 月	pm	
3	5/6 木	pm	モデルウォーキング
4	5/6 木	pm	
5	11/15 月	pm	コレクション
6	11/15 月	pm	
7	11/16 火	pm	コレクション
8	11/16 火	pm	
9	11/17 水	pm	コレクション
10	11/17 水	pm	
11	11/18 木	pm	コレクション
12	11/18 木	pm	
13	11/19 金	pm	コレクション
14	11/19 金	pm	
15	11/22 月	pm	コレクション
16	11/22 月	pm	
17	11/24 水	pm	コレクション
18	11/24 水	pm	
19	11/25 木	pm	コレクション
20	11/25 木	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	ファッション小物
クラス名	販売速成科	授業形態	実習
時間	10 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	コーディネートに役立つ小物製作の技術を身につける		
評価基準:	授業姿勢・提出物・提出期限		

	授業日程	講時	授業内容
1	7/7 水	pm	ビーズ刺繍
2	7/7 水	pm	
3	7/15 木	am	ビーズ刺繍
4	7/15 木	am	
5	8/17 火	pm	ビーズ刺繍
6	8/17 火	pm	
7	8/31 火	am	フェルト小物
8	8/31 火	am	
9	9/7 火	am	フェルト小物
10	9/7 火	am	



# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	児玉先生	教科名	染色
クラス名	販売速成科	授業形態	実習
時間	2 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	染料の種類、染色方法を学ぶ		
評価基準:	作品・出席・授業姿勢		

	授業日程	講時	授業内容
1	8/19 木	am	染色の方法
2	8/19 木	am	絞り染め実験

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	リメイク実習
クラス名	販売速成科	授業形態	実習
時間	4 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	販売に必要なお直しの技術を身につける		
評価基準:	作品・授業姿勢・出席		

	授業日程	講時	授業内容
1	10/21 木	pm	裾上げ
2	10/21 木	pm	
3	10/28 木	pm	他 洋服の直し方
4	10/28 木	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	販売ビジネス I
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	26 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	ファッション小売業の商品の流れ、販売スタッフの業務を理解させる		
評価基準:	ノート提出・授業姿勢・出席		

	授業日程	講時	授業内容
1	4/22 木	am	ファッションとは ※お試し授業
2	4/22 木	am	
3	5/10 月	pm	昨年までのアパレル業界
4	5/10 月	pm	
5	5/17 月	pm	昨年までのアパレル業界
6	5/17 月	pm	
7	5/31 月	pm	自分が思うアパレルとは作文
8	5/31 月	pm	
9	6/7 月	pm	ファッションの商品の流れ
10	6/7 月	pm	
11	6/21 月	pm	ファッション小売業と店舗
12	6/21 月	pm	
13	7/5 月	pm	検定対策
14	7/5 月	pm	
15	7/12 月	pm	検定対策
16	7/12 月	pm	
17	8/23 月	pm	生活に密着したファッション販売
18	8/23 月	pm	
19	8/30 月	pm	職業につくことの意味
20	8/30 月	pm	
21	9/6 月	pm	販売スタッフの情報
22	9/6 月	pm	
23	9/13 月	am	販売スタッフの仕事
24	9/13 月	am	
25	11/5 金	am	販売スタッフの事務
26	11/5 金	am	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	販売ビジネスⅡ
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	24 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	基本的なセールステクニック、おたたみ、マネキンの着せ付けなど実習を通し、販売員に必要な知識と技術を習得する		
評価基準:	試験・授業姿勢・接客力		

	授業日程	講時	授業内容
1	8/18 水	pm	販売基本技術
2	8/18 水	pm	
3	8/25 水	am	販売基本技術
4	8/25 水	am	
5	9/1 水	am	おたたみ、ボディ
6	9/1 水	am	
7	9/8 水	am	ロープレDVD鑑賞
8	9/8 水	am	
9	9/16 木	pm	マーケティング
10	9/16 木	pm	
11	10/4 月	pm	マーケティング結果
12	10/4 月	pm	
13	10/11 月	pm	ロープレ
14	10/11 月	pm	
15	10/14 木	pm	ロープレ
16	10/14 木	pm	
17	10/18 月	am	自己接客レポートまとめ
18	10/18 月	am	
19	10/26 火	pm	自己接客レポートまとめ たうえでロープレ
20	10/26 火	pm	
21	11/4 木	pm	現状のアパレルについて
22	11/4 木	pm	
23	11/10 水	am	テスト
24	11/10 水	am	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	VMD
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	50 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	販売員に必要なVMDの基本である什器、視覚効果、陳列方法を実習を通して学び、卒業後即戦力になるための人材育成		
評価基準:	授業姿勢・企画・提出物		

	授業日程	講時	授業内容		授業日程	講時	授業内容
1	4/27 火	am	お試し授業		10/7 木	pm	ブランドVMD調査企画
2	4/27 火	am		28	10/7 木	pm	
3	5/19 水	pm	VMDとは	29	10/12 火	pm	ブランドVMDマーケティング
4	5/19 水	pm		30	10/12 火	pm	
5	5/21 金	am	VMDとは	31	11/4 木	am	ブランドVMDまとめ
6	5/21 金	am		32	11/4 木	am	
7	6/2 水	pm	VMDの基本	33	11/11 木	pm	ブランドVMDプレゼン
8	6/2 水	pm		34	11/11 木	pm	
9	6/8 水	am	什器の名前	35	11/29 月	pm	コレクション
10	6/8 水	am		36	11/29 月	pm	
11	6/14 月	pm	視覚効果	37	11/30 火	pm	コレクション
12	6/14 月	pm		38	11/30 火	pm	
13	6/23 水	pm	陳列方法	39	12/1 水	pm	コレクション
14	6/23 水	pm		40	12/1 水	pm	
15	7/6 火	am	アイテムの見せ方	41	12/2 木	pm	コレクション
16	7/6 火	am		42	12/2 木	pm	
17	7/16 金	am	実践	43	12/3 金	pm	コレクション
18	7/16 金	am		44	12/3 金	pm	
19	8/20 金	am	マーケティング企画	45	12/6 月	pm	コレクション
20	8/20 金	am		46	12/6 月	pm	
21	8/26 木	am	マーケティング企画結果	47	12/7 火	pm	コレクション
22	8/26 木	am		48	12/7 火	pm	
23	9/2 木	am	3階ショップ準備	49	12/8 水	pm	コレクション
24	9/2 木	am		50	12/8 水	pm	
25	9/15 水	am	3階ショップ				
26	9/15 水	am					

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	コーディネート
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	60 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	コーディネートの幅を広げ、販売スキルの向上、テイストを理解し販売企画の幅を広げる		
評価基準:	授業姿勢・プレゼン力・出席		

	授業日程	講時	授業内容		授業日程	講時	授業内容
1	4/19 月	am	教生授業		9/9 木	am	体系別コーデ
2	4/19 月	am	1回目	32	9/9 木	pm	
3	4/21 水	am	教生授業	33	9/9 木	am	自分のファッションコーデ
4	4/21 水	am	2回目	34	9/9 木	pm	
5	4/23 金	am	教生授業	35	9/14 火	pm	自分のファッションコーデ
6	4/23 金	am	3回目	36	9/14 火	pm	プレゼン
7	4/26 月	am	教生授業	37	10/7 木	am	タイプ別分布表作成
8	4/26 月	am	4回目	38	10/7 木	am	
9	5/14 金	am	トレンドの歴史	39	10/15 金	pm	タイプ別分布表作成
10	5/14 金	am		40	10/15 金	pm	
11	5/17 月	am	トレンドの歴史	41	10/18 月	pm	タイプ別分布表作成
12	5/17 月	am		42	10/18 月	pm	
13	5/20 木	am	夏のトレンド調べ	43	11/8 月	am	冬のトレンド調べ
14	5/20 木	am		44	11/8 月	am	
15	6/30 水	pm	夏のコーデマップ	45	11/9 火	am	冬のコーデマップ
16	6/30 水	pm		46	11/9 火	am	
17	7/5 月	am	夏のコーデマップ	47	11/10 水	pm	冬のコーデマップ
18	7/5 月	am		48	11/10 水	pm	
19	7/8 木	am	夏のコーデマップ	49	11/11 木	am	冬のコーデマップ
20	7/8 木	am		50	11/11 木	am	
21	7/15 木	pm	夏のコーデプレゼン	51	11/12 金	pm	冬のコーデプレゼン
22	7/15 木	pm		52	11/12 金	pm	
23	9/3 金	am	体系別コーデ	53	11/26 金	pm	コレクション
24	9/3 金	am		54	11/26 金	pm	
25	9/8 水	pm	体系別コーデ	55	1/20 火	pm	コレクション
26	9/8 水	pm		56	1/20 火	pm	
27	9/9 木	am	体系別コーデ	57	1/21 水	pm	コレクション
28	9/9 木	pm		58	1/21 水	pm	
29	9/9 木	am	自分のファッションコー	59	1/24 月	pm	コレクション
30	9/9 木	pm		60	1/24 月	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	石田先生	教科名	ファッションビジネス論
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	20 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	ファッションビジネス論と体験談を元にファッションビジネスに興味を持つ		
評価基準:	試験、授業姿勢、意欲		

	授業日程	講時	授業内容
1	6/4 火	am	自己紹介
2	6/4 火	am	FB論の流れ
3	6/18 水	am	①FB論とは
4	6/18 水	am	
5	6/28 水	am	②消費者行動 ↓
6	6/28 水	am	
7	7/14 木	am	↓
8	7/14 木	am	
9	8/27 木	am	ゲスト
10	8/27 木	am	
11	9/10 月	am	③アパレル産業と小売産業 ↓
12	9/10 月	am	
13	10/6 火	am	↓
14	10/6 火	am	
15	10/11 水	am	エトセトラ ↓
16	10/11 水	am	
17	10/21 火	am	↓
18	10/21 火	am	
19	10/27 水	am	テスト
20	10/27 水	am	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	マーケティング
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	46 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	アパレルブランドショップのマーケティングを行い 企画職の知識を身につける		
評価基準:	出席・受講姿勢・プレゼン		

	授業日程	講時	授業内容
1	4/16 金	pm	教生授業
2	4/16 金	am	
3	7/1 木	pm	海外のブランド
4	7/1 木	pm	
5	7/7 水	am	海外のブランド
6	7/7 水	am	
7	7/9 金	am	海外のブランド
8	7/9 金	am	
9	9/1 木	am	海外のブランド調べ
10	9/1 木	am	
11	9/6 火	pm	コーディネート実践授業
12	9/6 火	pm	
13	9/13 月	pm	海外のブランド調べ
14	9/13 月	pm	ボード作成
15	10/14 木	am	海外のブランド調べ
16	10/14 木	am	ボード作成
17	11/9 火	pm	海外のブランド調べ
18	11/9 火	pm	発表
19	12/9 木	pm	コレクション
20	12/9 木	pm	
21	12/10 金	pm	コレクション
22	12/10 金	pm	



	授業日程	講時	授業内容
23	12/13 月	pm	コレクション
24	12/13 月	pm	
25	12/14 火	pm	
26	12/14 火	pm	
27	12/15 水	pm	
28	12/15 水	pm	
29	12/16 木	pm	
30	12/16 木	pm	
31	12/17 金	pm	
32	12/17 金	pm	
33	1/11 火	pm	
34	1/11 火	pm	
35	1/12 水	pm	
36	1/12 水	pm	
37	1/13 木	pm	
38	1/13 木	pm	
39	1/14 金	pm	
40	1/14 金	pm	
41	1/17 月	pm	
42	1/17 月	pm	
43	1/18 火	pm	
44	1/18 火	pm	
45	1/28 金	pm	↓
46	1/28 金	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	福士先生	教科名	ヘアメイク
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	24 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	基本的なメイク技術を身につけ、TPOに合わせたメイク技術の習得		
評価基準:	出席・授業態度・ノート提出・実技試験		

	授業日程	講時	授業内容		授業日程	講時	授業内容
1	4/20 火	pm	ヘアメイクお試し授業	19	8/24 火	pm	年代メイク50's 60's
2	4/20 火	pm	※1年生全員います	20	火	pm	
3	5/11 火	am	スキンケア	21	8/31 火	pm	年代メイク70's
4	5/11 火	am	皮膚について食べ物について	22	8/31 火	pm	
5	5/18 火	pm	アイメイク	23	9/7 火	pm	テスト トータルメイク
6	5/18 火	pm		24	9/7 火	pm	
7	6/1 火	pm	アイブロウ				
8	6/1 火	pm					
9	6/8 火	pm	チークリップ				
10	6/8 火	pm	トータルメイク				
11	6/22 火	pm	韓国メイク				
12	6/22 火	pm					
13	6/29 火	am	ヘアセット				
14	6/29 火	am					
15	7/6 火	pm	ネイル				
16	7/6 火	pm					
17	7/13 火	pm	年代メイク20's				
18	7/13 火	pm					

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	森先生	教科名	ネイルアート
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	16 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	ネイルの基礎的な知識や最近のトレンドネイルなどを学び、細部まで意識する心使いやトレンド感を身に着ける、また作品作成を通して表現力や想像力を身に着ける		
評価基準:	筆記試験・受講姿勢・アートチップ提出物		

	授業日程	講時	授業内容
1	10/6 水	pm	自己紹介、最近のトレンドネイル、これからの授業についての説明
2	10/6 水	pm	ネイルの歴史、技術体験、イエル・ブルベで自分に合う色をカラーリング
3	10/8 金	pm	爪の構造と働き、爪の病気とトラブル、爪の形について説明
4	10/8 金	pm	ファイリング、ネイルケア、マッサージのデモンストレーション後練習
5	10/13 水	pm	カラーリング、ネイルアートのデモンストレーション
6	10/13 水	pm	ネイルアートの練習、アートチップ作成
7	10/20 水	pm	アクリル絵の具の使い方やアートのデモンストレーション
8	10/20 水	pm	ハロウィンをテーマにアートチップ作成
9	10/22 金	pm	設定したテーマからイメージを考え、コラージュ、デザイン画を作成
10	10/22 金	pm	それに合わせたカラーをチップに塗っていく
11	10/27 水	pm	前回作成したデザイン画を元にアートチップを作成
12	10/27 水	pm	
13	10/29 金	pm	アートチップの作成
14	10/29 金	pm	
15	11/5 金	pm	アートチップを完成させ、コラージュにセッティング、提出
16	11/5 金	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	田村先生	教科名	ラッピング
クラス名	販売速成科	授業形態	実習
時間	4 時間	実務経験	×
授業の目的と主旨:	ラッピングの基礎から応用までを学ぶ		
評価基準:	出席・受講姿勢・作品		

	授業日程	講時	授業内容
1	8/16 月	am	基本のラッピング
2	8/16 月	am	
3	8/25 水	pm	ななめ包み、リボンの結び方、応用
4	8/25 水	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	佐橋先生	教科名	ビジネスマナー
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	24 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	社会人として仕事をする上で必要不可欠であるビジネスマナーを学びます。5原則の挨拶 笑顔・態度・身だしなみ・言葉使いについて、基本的なことを理解し行動できるよう、実技 トレーニングを実施します。また話す聴くなどの演習により、基本コミュニケーションスキル 向上を図ります		
評価基準:	筆記試験・提出物・実技演習		

	授業日程	講時	授業内容		授業日程	講時	授業内容
1	4/14 水	am	基本マナー	19	8/16 月	pm	コミュニケーションマナー
2	4/14 水	am	挨拶・職員室入退室	20	8/16 月	pm	聴く、話す
3	5/10 月	am	マナー5原則	21	8/23 月	am	コミュニケーションマナー
4	5/10 月	am	笑顔・態度動作	22	8/23 月	am	わかりやすく伝える
5	5/12 水	am	マナー5原則	23	8/30 月	am	チームコミュニケーション
6	5/12 水	am	身だしなみ・敬語	24	8/30 月	am	ビジネスマナーまとめ
7	5/31 月	am	マナー5原則				
8	5/31 月	am	接客用語・ビジネス用語				
9	6/7 月	am	マナー5原則				
10	6/7 月	am	ビジネス用語、間違いやすい言いまわし				
11	6/14 月	am	電話対応の				
12	6/14 月	am	基本マナー				
13	6/21 月	am	実際の販売員				
14	6/21 月	am	マナー調査				
15	6/23 水	am	調査報告書の作成				
16	6/23 水	am					
17	7/12 月	am	ビジネスマナー				
18	7/12 月	am	基本テスト				

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	田村先生	教科名	パソコン演習
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	14 単位	実務経験	×
授業の目的と主旨:	パソコンを利用し、アパレル業界の就職活動を行う		
評価基準:	受講姿勢		

	授業日程	講時	授業内容
1	4/16 金	am	合同企業説明会 (株)NKユナイテッド、(株)バーニッシュカンパニー
2	4/16 金	am	
3	7/8 木	pm	就職授業
4	7/8 木	pm	
5	7/16 金	pm	就職授業
6	7/16 金	pm	
7	9/2 木	pm	就職授業
8	9/2 木	pm	
9	11/8 月	pm	就職授業
10	11/8 月	pm	
11	1/19 月	pm	コレクション授業
12	1/19 月	pm	
13	1/27 木	pm	コレクション授業
14	1/27 木	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	林先生	教科名	中国語
クラス名	販売速成科	授業形態	講義
時間	14 時間	実務経験	×
授業の目的と主旨:	中国語の基本の接客用語を習得し、将来の選択肢を増やす		
評価基準:	挨拶・復唱・会話練習・実技試験		

	授業日程	講時	授業内容
1	8/19 木	pm	自己紹介、基礎知識、発音練習
2	8/19 木	pm	
3	8/26 木	pm	発音練習、自己紹介、接客用語
4	8/26 木	pm	
5	9/14 火	am	発音練習、自己紹介、接客用語
6	9/14 火	am	
7	9/21 木	am	発音練習、接客用語、商品について
8	9/21 木	am	
9	10/8 金	pm	発音練習、接客用語、商品について 会話練習
10	10/8 金	pm	
11	10/15 金	pm	発音練習、接客用語、商品について 会話練習
12	10/15 金	pm	
13	10/22 金	pm	復習テスト
14	10/22 金	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	ヨジョン先生	教科名	韓国語
クラス名	販売速成科	授業形態	講義
時間	16 時間	実務経験	×
授業の目的と主旨:	ハングルの読み、書き方を学び日常生活で使える基本表現を習得する		
評価基準:	試験・授業姿勢・出席		

	授業日程	講時	授業内容
1	7/13 火	am	接客で使える韓国語
2	7/13 火	am	
3	8/17 火	am	
4	8/17 火	am	
5	8/24 火	am	
6	8/24 火	am	
7	9/16 木	am	
8	9/16 木	am	
9	10/5 火	am	
10	10/5 火	am	
11	10/12 火	am	
12	10/12 火	am	
13	10/19 火	am	↓
14	10/19 火	am	



# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	田村先生	教科名	校外実習
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	20 時間	実務経験	×
授業の目的と主旨:	ファッション業界の現場を体験することにより、技術、知識の確認 適性の確認、就職時のミスマッチ防止につなげる		
評価基準:	報告書		

	授業日程	講時	授業内容
1	5/24 月	am	校外実習 オリエンテーション
2	5/24 月	am	
3	5/24 月	pm	
4	5/24 月	pm	
5	5/25 火	am	校外実習
6	5/25 火	am	
7	5/25 火	pm	
8	5/25 火	pm	
9	5/26 水	am	"
10	5/26 水	am	
11	5/26 水	pm	"
12	5/26 水	pm	
13	5/27 木	am	"
14	5/27 木	am	
15	5/27 木	pm	"
16	5/27 木	pm	
17	5/28 金	am	"
18	5/28 金	am	
19	5/28 金	pm	"
20	5/28 金	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	田村先生	教科名	就職セミナー
クラス名	販売速成科	授業形態	実習
時間	20 時間	実務経験	×
授業の目的と主旨:	アパレル企業を知る、業種を知る、就職のための知識を身につける		
評価基準:	レポート・受講姿勢		

	授業日程	講時	授業内容
1	4/15 木	pm	オリエンテーション
2	4/15 木	pm	
3	4/20 火	am	履歴書の書き方
4	4/20 火	am	
5	4/27 火	pm	エントリーシート記入方法、全身写真撮影
6	4/27 火	pm	
7	5/19 金	am	就職授業
8	5/19 金	am	企業検索
9	6/2 金	am	就職授業
10	6/2 金	am	エントリー方法
11	6/9 金	am	就職授業
12	6/9 金	am	エントリーシート内容
13	6/16 水	am	就職授業
14	6/16 水	am	面接対策
15	10/20 水	am	税金セミナー
16	10/20 水	am	
17	10/25 月	pm	年金セミナー
18	10/25 月	pm	
19	1/31 月	pm	コレクション授業
20	1/31 月	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	検定対策
クラス名	販売速成科	授業形態	講義
時間	16 時間	実務経験	×
授業の目的と主旨:	ファッション販売能力検定3級合格に向けての対策講義と模擬試験		
評価基準:	授業姿勢・模擬試験・検定結果		

	授業日程	講時	授業内容
1	6/15 火	am	ファッション販売検定の内容
2	6/15 火	am	
3	6/17 木	am	模擬試験A
4	6/17 木	am	解答解説
5	6/22 火	am	模擬試験B
6	6/22 火	am	解答解説
7	6/24 木	am	模擬試験A
8	6/24 木	am	解答解説
9	6/28 月	pm	模擬試験B
10	6/28 月	pm	解答解説
11	6/30 水	am	模擬試験A
12	6/30 水	am	解答解説
13	7/1 木	am	模擬試験B
14	7/1 木	am	解答解説
15	7/2 金	am	苦手科目勉強
16	7/2 金	am	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	ファッションショー
クラス名	販売速成科	授業形態	実習
時間	110 時間	実務経験	○
授業の目的と主旨:	企画、衣装製作、コーディネートを通して1年間の集大成をファッションショーで発表、チームワーク、知識、技術の確認をおこなう		
評価基準:	授業姿勢・出席・協調性		

	授業日程	講時	授業内容		授業日程	講時	授業内容
1	11/15 月	am	コレクション	55	1/12 木	am	
2	11/15 月	am		56	1/12 木	am	
3	11/16 火	am		57	1/13 金	am	
4	11/16 火	am		58	1/13 金	am	
5	11/17 水	am		59	1/14 月	am	
6	11/17 水	am		60	1/14 月	am	
7	11/18 木	am		61	1/17 火	am	
8	11/18 木	am		62	1/17 火	am	
9	11/19 金	am		63	1/18 水	am	
10	11/19 金	am		64	1/18 水	am	
11	11/22 月	am		65	1/19 木	am	
12	11/22 月	am		66	1/19 木	am	
13	11/24 水	am		67	1/20 火	am	
14	11/24 水	am		68	1/20 火	am	
15	11/25 木	am	69	1/21 水	am		
16	11/25 木	am	70	1/21 水	am		
17	11/26 金	am	71	1/24 木	am		
18	11/26 金	am	72	1/24 木	am		
19	11/29 月	am	73	1/25 金	am		
20	11/29 月	am	74	1/25 金	am		
21	11/30 火	am	75	1/26 月	am		
22	11/30 火	am	76	1/26 月	am		
23	12/1 水	am	77	1/27 火	am		
24	12/1 水	am	78	1/27 火	am		
25	12/2 木	am	79	1/28 水	am		
26	12/2 木	am	80	1/28 水	am		
27	12/3 金	am	81	1/31 木	am		
28	12/3 金	am	82	1/31 木	am		
29	12/6 月	am	83	2/1 金	am		
30	12/6 月	am	84	2/1 金	am		
31	12/7 火	am	85	2/2 月	am		
32	12/7 火	am	86	2/2 月	am		
33	12/8 水	am	87	2/3 火	am		
34	12/8 水	am	88	2/3 火	am		
35	12/9 木	am	89	2/4 水	am		
36	12/9 木	am	90	2/4 水	am		
37	12/10 金	am	91	2/4 木	am		
38	12/10 金	am	92	2/4 木	am		
39	12/13 月	am	93	2/7 金	am		
40	12/13 月	am	94	2/7 金	am		
41	12/14 火	am	95	2/7 月	am		
42	12/14 火	am	96	2/7 月	am		
43	12/15 水	am	97	2/8 火	am		
44	12/15 水	am	98	2/8 火	am		
45	12/16 木	am	95	2/8 水	am		
46	12/16 木	am	96	2/8 水	am		
47	1/11 火	am	97	2/9 木	am		
48	1/11 火	am	98	2/9 木	am		
49	1/12 水	am	99	2/9 金	am		
50	1/12 水	am	100	2/9 金	pm		
51	1/13 木	am	101	2/10 月	am		
52	1/13 木	am	102	2/10 月	pm		
53	1/14 金	am	103	2/15 火	am		
54	1/14 金	am	104	2/15 火	pm		

	授業日程	講時	授業内容
105	2/16 水	am	コレクション授業
106	2/16 水	pm	
107	2/17 木	am	コレクション授業
108	2/17 木	pm	
109	2/18 金	am	コレクション授業
110	2/18 金	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	遠足
クラス名	販売速成科	授業形態	実習
時間	4 時間	実務経験	×
授業の目的と主旨:	姉妹校の学生とのコミュニケーションを図る		
評価基準:	出席		

	授業日程	講時	授業内容
1	9/17 金	am	3校合同遠足
2	9/17 金	am	
3	9/17 金	pm	//
4	9/17 金	pm	

# 令和3年度 シラバス

北海道ファッション専門学校

講師名	市川先生	教科名	学校行事
クラス名	販売速成科	授業形態	講義・実習
時間	70 時間	実務経験	×
授業の目的と主旨:	始業式、終業式、オリテンなどの学校行事		
評価基準:	出席		

	授業日程	講時	授業内容
1	4/12 月	am	始業式
2	4/12 月	am	
3	4/12 月	pm	オリエンテーション
4	4/12 月	pm	
5	4/13 火	am	オリエンテーション
6	4/13 火	am	
7	4/13 火	pm	オリエンテーション
8	4/13 火	pm	
9	4/14 水	pm	オリエンテーション
10	4/14 水	pm	
11	4/15 木	am	YKK説明会
12	4/15 木	am	
13	4/28 水	am	新入生歓迎会
14	4/28 水	am	
15	5/6 木	am	LHR
16	5/6 木	am	
17	5/11 火	pm	健康診断
18	5/11 火	pm	
19	6/10 木	pm	オープンキャンパス準備
20	6/10 木	pm	
21	6/11 金	am	オープンキャンパス準備
22	6/11 金	am	
23	6/11 金	pm	オープンキャンパス
24	6/11 金	pm	
25	6/12 土	am	オープンキャンパス
26	6/12 土	am	
27	6/12 土	pm	オープンキャンパス
28	6/12 土	pm	
29	7/19 月	am	マイスター大会練習
30	7/19 月	am	
31	7/19 月	pm	マイスター大会練習
32	7/19 月	pm	
33	7/20 火	am	マイスター大会
34	7/20 火	am	
35	7/20 火	pm	マイスター大会
36	7/20 火	pm	
37	7/21 水	am	合同集会集会
38	7/21 水	am	

	授業日程	講時	授業内容
39	9/22 水	am	前期終業式
40	9/22 水	am	
41	10/4 月	am	後期始業式
42	10/4 月	am	
43	11/1 月	am	後期始業式
44	11/1 月	am	
45	11/1 月	pm	マイスター大会練習
46	11/1 月	pm	
47	11/2 火	am	マイスター大会練習
48	11/2 火	am	
49	11/2 火	pm	マイスター大会
50	11/2 火	pm	
51	12/17 金	am	マイスター大会
52	12/17 金	am	
53	2/11 金	am	コレクション
54	2/11 金	am	
55	2/11 金	pm	コレクション
56	2/11 金	pm	
57	2/21 月	am	
58	2/21 月	am	
59	2/21 月	pm	卒業・進級認定試験
60	2/21 月	pm	
61	2/22 火	am	卒業・進級認定試験
62	2/22 火	am	
63	2/24 木	am	卒業・進級認定試験
64	2/24 木	am	
65	2/25 金	am	卒業・進級認定試験
66	2/25 金	am	
67	2/28 月	am	卒業・進級認定試験
68	2/28 月	am	
69	3/1 火	am	後期終業式
70	3/1 火	am	